

Plzeňský deník
Kulturní přehled,
červenec 2007

**Izraelský autor slyšel
dílo ve světové premiéře**

Hudební událostí se stala v Měšťanské besedě v Plzni světová premiéra skladby *Ornaments* pro klavír a smyčcový orchestr izraelského skladatele Marka Kopytmana. Uskutečnili ji pro plzeňský Kruh přátel hudby v jeho prémiovém koncertu klavíristka Věra Müllerová a Orchestr Atlantis, jimž autor dílo věnoval. Na pořadu byly i další zajímavé skladby českých autorů působících v zahraničí: plzeňského rodáka Karla Janovického a přerovského rodáka Viléma Tauského, dnes již nežijícího. Svým kouzlem zaujala samozřejmě i hudba Antonína Dvořáka ve smyčcové *Serenádě E dur* a v *Dvou valčících*. Dirigent Vítězslav Podrazil řídil pořad pevnou rukou, jeho mladý orchestr hrál s chutí a spolehlivě. Věra Müllerová podala suverénní výkon s obvyklým pro ni porozuměním soudobé hudbě, jíž se soustavně věnuje. K lesku večera přispělo, že ze zahraničí přijeli skladatelé Marek Kopytman i Karel Janovický. (bkv)