

**Středa 15. 11. 2006, Aula TGM, Ortenovo nám. Praha 7**

**CONCERTO SEMICLASSICO**  
**Koncert z díla skladatele Víta Clara**  
**v den jeho sedmdesátin.**

**Program**

1. Znělka Prahy 7 (z nahrávky), úvodní slovo
2. **Nénie** pro altový saxofon a smyčce
3. **Danzas** pro sólovou kytaru
  - Mexicanos
  - Cubana
  - Argentino ("Sulla morte di Astor Piazzolla")
  - Brasileira
4. **Le morceau de dialogue** pro saxofon, kytaru a smyčce
5. **Copacabana 60s** pro smyčce

- PŘESTÁVKA -

6. **Robinson's Roan** pro klavír
7. **S.O.S.Q. ("Titanic")**
  - Andante con variazioni incompiuti
  - Rondo allegro vivace
8. **Žalm Dvacátý Třetí** pro baryton a smyčce
9. **Concerto semiclassico** pro kytaru a smyčce
  - Allegretto moderato
  - Largo alla catalanese
  - Allegro

**Účinkují**

Josef Mazan - *kytara*

Ivan Myslikovjan - *altový saxofon*

Laura Vlková - *klavír*

Luděk Koverdinský - *baryton*

BONA FIDE QUARTET, umělecký vedoucí Petr Grau - *flétna*,

Jakub Janský -  *housle*, Hana Heřmánková - *viola*, Milada Stražilová - *violoncello*

ORCHESTR ATLANTIS, dirigent Vítězslav Podrazil